



**РАСПОРЯЖЕНИЕ**  
**НАЧАЛЬНИКА УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ**  
**КУНГУРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**

16.02.2016

№ СЭД-01-05-22

**О проведении XXI муниципального конкурса исследовательских работ обучающихся 8-11 классов в 2015-2016 учебном году**

В целях развития исследовательской деятельности обучающихся, стимулирования работы научного общества обучающихся и в соответствии с планом работы Управления образования Кунгурского муниципального района на 2015–2016 учебный год

1. Провести XXI муниципальный конкурс исследовательских работ обучающихся 8-11 классов 20 февраля 2016 года на базе МАОУ «Комсомольская СОШ». Начало конкурса в 11.00.

2. Утвердить положение о XXI муниципальном конкурсе исследовательских работ обучающихся 8-11 классов в 2015-2016 учебном году (приложение 1).

3. Утвердить состав оргкомитета и жюри XXI муниципального конкурса исследовательских работ обучающихся 8-11 классов в 2015-2016 учебном году (приложение 2,3).

4. Руководителям образовательных организаций обеспечить обязательную явку членов жюри (согласно приложению 3).

5. Организационное обеспечение аудиторий и питания возложить на Шахову И.Д., директора МАОУ «Комсомольская СОШ»

6. Организационное обеспечение по соблюдению Положения к данному распоряжению возложить на Булыгину А.А., директора МАОУ ДПО «РИММЦ»

7. Контроль исполнения распоряжения возложить на заместителя начальника Управления образования по вопросам общего и дополнительного образования Телепову С.И.

Начальник

Ю.В. Лепихина

Приложение 1 к распоряжению  
начальника Управления  
образования Кунгурского  
муниципального района  
от «16» февраля 2016 г  
№СЭД-01-05- 22

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о XXI муниципальном конкурсе**  
**исследовательских работ обучающихся 8-11 классов**  
**в 2015-2016 учебном году**

**1. Цели и задачи**

1.1. Конкурс проводится ежегодно для выявления и поддержки одаренных детей, в целях творческого и интеллектуального развития обучающихся, занимающихся исследовательской деятельностью.

1.2. Основными задачами Конкурса являются:

развитие творческого интереса обучающихся к исследовательской деятельности;

поиск и поддержка талантливых молодых исследователей, способных к исследовательской деятельности;

формирование у обучающихся способности высказывать собственную точку зрения на исследуемую проблему и умений отстаивать результаты своей работы;

содействие совершенствованию навыков выступления перед аудиторией, умения слушать и быть услышанным;

пропаганда научных знаний и достижений среди учащейся молодежи;

подведение итогов деятельности школьных научных обществ учащихся Кунгурского муниципального района.

**2. Общие положения**

2.1. Конкурс проводится в 2 этапа:

1 этап - школьный (январь - февраль 2016 года)

2 этап – муниципальный (районный) – 20 февраля 2016 года.

2.2. Муниципальный (районный) этап конкурса проводится на базе МАОУ «Комсомольская средняя общеобразовательная школа» Кунгурского муниципального района.

2.3. Во 2 этапе принимают участие победители и призёры школьного этапа конкурса (обучающиеся основных и средних общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования детей 8-11 классов).

2.4. Для защиты исследовательских работ все участники конкурса делятся на 2 группы:

1 группа – обучающиеся 8 – 9 классов

2 группа – обучающиеся 10 - 11 классов.

2.5. Программа конкурса предусматривает выступление обучающихся с докладами по результатам исследовательской, изобретательской деятельности с возможным использованием компьютерной презентации, наглядных пособий, плакатов, таблиц и т.д. Регламент выступления - 7-8 минут.

2.6. Условия направления участников Конкурса на 2 этап:

единая заявка от муниципальных образовательных учреждений по установленной форме до 25 января 2016 года в МАОУ ДПО «РИММЦ» на электронный ящик [rimmc-rkungur@mail.ru](mailto:rimmc-rkungur@mail.ru) с пометкой\_Для Новоселовой Г.В. (приложение 1);

заявка на питание детей, членов жюри и сопровождающих подается до 18 февраля 2016 года в МАОУ ДПО «РИММЦ» по телефону 2-25-20, 2-25-29 или на электронный адрес [rimmc-rkungur@mail.ru](mailto:rimmc-rkungur@mail.ru)).

2.7. Исследовательские работы сдаются до 15 февраля 2016 года в МАОУ ДПО «РИММЦ» (ул. Гоголя, 26, методкабинет, Новоселовой Г.В.).

2.8. Работы, предоставленные позже указанного срока, рассматриваться не будут.

2.9. Коллективные работы на Конкурс не допускаются.

### **3. Направления исследовательских работ**

3.1. Конкурс проводится по следующим направлениям:

социально-гуманитарное направление:

иностранные языки;

политология;

русский язык;

психология;

история;

литература;

экономика;

социология;

обществознание;

педагогика;

культурология;

юриспруденция

национальный язык и литература

естественно – научное направление:

химия;

физика;

математика;

информатика и ИКТ;

география;

экология;

зоология;

ботаника;

анатомия;  
медицина;

агротехника и экология культурных  
растений

Социально – гуманитарное направление:

3.1.1. Иностранные языки: лингвистика, лингвострановедение, литература и искусство страны изучаемого языка, проблемы межкультурной коммуникации, лингвистическое краеведение.

3.1.2. История: Всемирная история, история России, история Урала, исторические портреты, военная история, история репрессий, история культуры, историческое краеведение.

3.1.3. Культурология: история духовной культуры народов мира.

3.1.4. Литература: зарубежная литература, русская литература (проза), русская литература (поэзия), современная литература, литературное краеведение.

3.1.5. Обществознание: общественные отношения, социальные явления, правовая культура, развитие гражданского общества.

3.1.6. Педагогика: воспитание и социальная адаптация учащихся.

3.1.7. Политология: власть, политические институты, лидерство, политические партии, партийные системы, мировая политика и международные отношения.

3.1.8. Психология: общая, социальная, семьи, личности.

3.1.9. Социология: личность и общество, общество и культура, социальные институты, социальная стратификация.

3.1.11. Экономика: экономическая теория, прикладная экономика, экономика финансов.

3.1.12. Юриспруденция: правоведение, граждановедение.

3.1.13. Православное краеведение

Естественно – научное направление:

3.1.14. Химия: история химии, органическая химия, неорганическая химия, фармакогнозия.

3.1.15. Физика: история физики, механика, электроника, оптика.

3.1.16. Математика: история математики, математическое моделирование, прикладная геометрия.

3.1.17. География: физическая география, география стран мира, география России, география Урала, экономическая география, географическое краеведение.

3.1.18. Биология: растениеводство, животноводство, общая биология, анатомия и медицина.

3.1.19. Информатика и информационные технологии: программирование, флеш – анимация, моделирование, веб – квесты, сайтостроение, подкастинг, википедия.

3.1.20 Экология: сельскохозяйственная экология, экологическое краеведение.

#### **4. Руководство подготовкой и проведением Конкурса**

4.1. Руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет, утверждаемый распоряжением начальника Управления образования Кунгурского муниципального района.

4.2. Оргкомитет конкурса осуществляет:  
принятие решения о составе жюри секций;  
определение научных направлений и тематику секций Конкурса;  
прием работ, присланных для участия в Конкурсе, проверку соответствия оформления и подачи работ согласно требованиям и условиям, предусмотренным настоящим Положением;

регистрацию работ;

координацию работу жюри во время проведения Конкурса;

организацию церемонии награждения участников Конкурса.

4.3. Оргкомитет несет ответственность:

за соблюдение настоящего Положения, правил процедур проведения Конкурса;

за обеспечение объективности оценки работ.

4.4. В целях успешной подготовки участников муниципального конкурса научного общества обучающихся Оргкомитет проводит консультации обучающихся и их научных руководителей.

#### **5. Работа жюри**

5.1. Жюри Конкурса создается с целью отбора и оценки работ и определение победителей в соответствии с методикой и критериями оценки конкурсных работ, определяемыми данным Положением.

5.2. Состав жюри секций определяет Оргкомитет. Количество членов жюри в секции не менее трех человек.

5.3. Состав жюри собирается за 2 дня (18 февраля 2016 года) до проведения конкурса для проведения инструктажа, ознакомления и отбора конкурсных работ.

5.4. При оценке работы жюри принимает во внимание:

актуальность;

новизну (в том числе для самого участника);

степень разработанности темы;

значимость исследования;

композицию доклада;

четкость и логичность изложения;

умение аргументировать свои выводы и отстаивать свою позицию;  
соответствие требованиям к работе;

список использованных источников и литературы (использование достаточного количества монографий, научных трудов, представление цитат и наличие ссылок).

5.5. Форма проведения Конкурса не предусматривает апелляции к решению жюри.

## 6. Порядок и критерии оценки конкурсных работ

6.1. Порядок и критерии оценки конкурсных работ утверждаются Положением о Конкурсе и являются основой для принятия решений жюри при определении лучших работ.

6.2. Критерии оценки исследовательских работ учащихся:

(максимальное количество баллов – 90)

Критерии	Оценка
1. Актуальность	<b>3-5</b> – тема направлена на разрешение и освещение вопросов, связанных с разработкой и внедрением новых подходов в данной предметной области. <b>1-2</b> – тема повторяет известные работы и разработки, но отдельные аспекты представляют интерес для рассмотрения. <b>0</b> – тема не актуальна.
2. Новизна	<b>7-10</b> - качественно новое знание, полученное в результате исследования, научное опровержение известных положений. <b>3-6</b> - новое представление или новое видение известной проблемы на основе проведенного анализа. <b>0-2</b> – новое изложение, решение отдельных вопросов, частных сторон, частных задач.
3. Элемент исследования	<b>9-10</b> - полный цикл исследования, включающий подготовку программы, наблюдения или проведение эксперимента, обработку и анализ полученного материала, создание нового продукта. <b>6-8</b> - исследование с привлечением первичных наблюдений, выполненных другими авторами, собственная обработка, анализ. <b>3-5</b> - исследование, проведенное на основе литературных источников, опубликованных работ. <b>0-2</b> – имеются лишь некоторые элементы обобщения, элементарная компилятивная работа, изложение известных фактов, истин.

<p><b>4. Достижения автора</b></p>	<p><b>9-10</b> - собственная постановка проблемы или задачи, непосредственное участие в наблюдении или эксперименте, использование в работе аналитических методов.</p> <p><b>6-8</b> - собственная разработка отдельных вопросов, глубокая проработка имеющихся источников.</p> <p><b>3-5</b>- усвоение и ретрансляция знаний сверх учебной программы, достаточное представление о предыдущих достижениях.</p> <p><b>0-2</b> – общее или слабое ориентирование в заданной области</p>
<p><b>5. Эрудиция</b></p>	<p><b>9-10</b> – знание основных положений в избранной или сопредельной областях знаний.</p> <p><b>6-8</b> – хорошая осведомленность в избранной области знаний.</p> <p><b>3-5</b> - посредственная осведомленность в избранной области знаний.</p> <p><b>0-2</b> – слабое представление об основах, истинах, достижениях в данной области.</p>
<p><b>6. Значимость исследования</b></p>	<p><b>9-10</b> – работа может быть рекомендована для опубликования, использована в практической деятельности.</p> <p><b>6-8</b> – имеет частный прикладной характер, может быть использована в учебно-исследовательской. Деятельности или учебном процессе образовательного учреждения</p> <p><b>3-5</b> – работа носит заказной характер (написана по заказу какого-либо предприятия) или</p> <p><b>0-2</b> – имеет значение только для автора.</p>
<p><b>7. Устная защита</b></p>	<p><b>7-10</b> - выразительное, логическое, компактное, с элементами риторики.</p> <p><b>3-6</b> - упорядоченное, более или менее связное, но лексика маловыразительная, допускаются паузы, обращения к тексту доклада.</p> <p><b>0-2</b> – доклад зачитывается по подготовленному тексту.</p>
<p><b>8. Композиция доклада</b></p>	<p><b>7-10</b> – имеется введение, обозначена цель, выдержана логика построения, объем и требования к оформлению.</p> <p><b>3-6</b> – основные требования выполнены посредственно.</p> <p><b>0-2</b> – отсутствуют стройность и последовательность изложения, слабо просматриваются цели и задачи, выводы.</p>

<b>9. Список использованных источников и литературы</b>	<p><b>3-5</b> – представлен достаточно полно, соответствует замыслу работы, использованы монографии, представлены цитаты, имеются ссылки.</p> <p><b>0-2</b> - число источников ограничено, используются работы популярного характера, изучены поверхностно.</p>
<b>10. Особое мнение жюри</b>	<p><b>10</b> - Добавлено десять баллов за качество оформления работы</p> <p><b>5</b> - Добавлено пять баллов за применение вспомогательного материала: использование наглядных пособий, таблиц, графиков, иллюстраций, качество презентации.</p>

### **7. Методика оценки конкурсных работ**

7.1. Работы оцениваются в соответствии с требованиями Положения о Конкурсе, заявленными направлениями по 2-м группам:

обучающиеся 8-9 классов – первая возрастная группа;

обучающиеся 10-11 классов – вторая возрастная группа.

7.2. Каждая работа должна быть оценена определённым количеством баллов, при выполнении всех условий - максимальная оценка работы – 90 баллов.

7.3. Победителем признаётся участник, набравший в сумме 54 балла и выше.

7.4. Призёрами (2-3 место) Конкурса признаются участники, следующие в итоговой таблице за победителями, при условии, что сумма набранных ими баллов превышает 54.

7.5. Победителями (1 место) Конкурса могут быть признаны более одного участника только в случае абсолютного равенства набранных ими баллов.

7.6. Участники не признаются победителями и призерами, если набранные ими баллы не превышают 54.

### **8. Требования к работам, представленным на Конкурс**

8.1. В работе должны быть выделены следующие части:

Титульный лист.

Оглавление.

Введение.

Основная часть.

Заключение.

Список использованных источников и литературы

Приложения.



8.2. Титульный лист является первой страницей работы. На титульном листе указывается название Конкурса, муниципального органа управления образованием, научного объединения (общества) учащихся, научное направление, тема работы, Ф. И. участника, название образовательного учреждения, класс автора, Ф.И.О. научного руководителя, его ученая степень, место работы, должность, год подачи работы на Конкурс (приложение 2).

8.3. После титульного листа помещается оглавление, в котором приводятся разделы с указанием страниц (приложение 3).

8.4. Во введении кратко обосновывается актуальность выбранной темы, формулируются цель и задачи, указываются объект и предмет исследования, избранный метод (или методы) исследования, дается характеристика работы - относится ли она к теоретическим исследованиям или к прикладным, сообщается, в чем заключается значимость и (или) прикладная ценность полученных результатов, приводится характеристика источников для написания работы и краткий обзор имеющейся по данной теме литературы.

8.5. В основной части работы дается методика и техника исследования, даются сведения об объеме исследования, излагаются и обсуждаются полученные результаты. Содержание основной части должно точно соответствовать теме работы и полностью ее раскрывать.

8.6. Заключение содержит основные выводы, к которым автор пришел в процессе анализа избранного материала.

8.7. В конце работы приводится список использованных источников и литературы (приложение 4). В тексте работы должны быть ссылки на тот или иной научный источник (приложение 5).

8.8. В приложении помещают вспомогательные или дополнительные материалы, если они помогут лучшему пониманию полученных результатов (приложение 6).

8.9. Требования к содержанию работ, связанных с собственными изысканиями авторов:

актуальность исследуемой проблемы,  
сравнение имеющихся и предлагаемых методов решения проблемы,  
предложения по практическому использованию результатов.

8.10. Содержание работ на иностранных языках должно соответствовать филологическому направлению, т.е. освещать следующие вопросы:

лингвистика, лингвострановедение, литература и искусство страны изучаемого языка,  
проблемы межкультурной коммуникации.

8.11. Текст работы должен быть аккуратно напечатан. Работы, написанные от руки, не принимаются. Объем работы от 15 до 30 страниц (без учета приложений) печатного текста.

Шрифт основного текста работы должен быть 14 кеглем, ненаклонным, интервал - 1,5. Для заголовков разрешается использовать шрифты до 28 кегля. Гарнитура шрифта - семейства Times New Roman. Размер полей: левого – 30мм; правого 10мм; верхнего и нижнего – 20мм ИЛИ левого – 20мм; правого 20мм; верхнего и нижнего – 20мм.

Каждая глава начинается с новой страницы.

8.12. Работы реферативного характера не принимаются.

8.13. Расстояние между названием главы и последующим текстом должно быть 3 интервала.

8.14. Точку в конце заголовка не ставят. Подчеркивать заголовки и переносить слова в заголовке НЕЛЬЗЯ!!!

8.15. Фразы с новой строки печатаются с абзацным отступом от начала строки, равным 1,5 см.

8.16. Все страницы нумеруются, начиная с титульного листа. Цифра номера страницы ставится в правом нижнем углу; на титульный лист № страницы не ставится.

8.17. В работе желательно использовать НЕ менее 5 источников. Необходимо соблюдать правила оформления списка литературы.

8.18. Защита исследовательской работы проводится на открытом заседании жюри конкурса, на котором заслушивается краткий доклад автора с презентацией, а также всем присутствующим предоставляется возможность задать вопросы и выступить.

## **9. Требования к оформлению презентационного материала**

9.1. Мультимедийная презентация должна быть сделана в полном соответствии с докладом по структуре и содержанию.

9.2. Все слайды презентации должны быть выполнены в программе Microsoft Power Point любой версии в едином стиле.

9.3. Количество слайдов 15-20 шт.

9.4. В презентации необходимо подобрать такое соотношение фон-цвет шрифта, которое не утомляет глаза и позволяет легко читать текст. Категорически не рекомендуется сочетание цветов фона и текста синий – красный. Все остальные сочетания могут использоваться, если текст хорошо различим на фоне.

9.5. Рекомендуется использовать размер шрифта не менее 18 пт.

9.6. Следует избегать таблиц с большим количеством данных.

9.7. В этом случае необходимо выделить важные по смыслу числовые данные с их интерпретацией (напр., минимальное и максимальное значение).

9.8. Все эффекты анимации должны быть оправданы. Например, допускается поочередное всплывание на слайде по одному пункту задач и выводов. Однако при этом не следует использовать эффекты анимации и эффекты переходов слайдов, которые приводят к неоправданной потере времени.

9.9. Не допускается использование «искривленных» текстов, теней и т.п. в стиле WordArt.

9.10. Подписи к иллюстративному материалу должны способствовать правильному восприятию предложенного материала (не допускаются такие названия фотографий, как: «Мы в лаборатории», «Мы на реке»). Лучше использовать подпись «Исследование воды на содержание ионов железа» и т.п.

## **10. Награждение победителей**

10.1. Оценку конкурсных работ осуществляет муниципальное жюри Конкурса в соответствии с пунктами 6 и 7 настоящего положения.

10.2. Автор работы, занявшей первое место, получает диплом лауреата конкурса; авторы работ, занявшей второе и третье место получают диплом призера конкурса; остальные участники получают сертификаты об участии в Конкурсе.

10.3. Итоги подводятся при наличии не менее трех работ. В случае предоставления на конкурс менее трех работ по направлению жюри вправе принять решение о награждении участника.

10.4. Научный руководитель, подготовивший участника Конкурса, получает сертификат.

Приложение 2 к распоряжению  
начальника Управления  
образования Кунгурского  
муниципального района  
от «16» февраля 2016 г  
№СЭД-01-05-22

**СОСТАВ**  
**оргкомитета XXI муниципального конкурса**  
**исследовательских работ обучающихся 8-11 классов**

**Телепова Светлана Ивановна**

заместитель начальника Управления  
образования по вопросам общего и  
дополнительного образования,  
**председатель**

**Члены:**

**Паршакова Олеся Алексеевна**

заведующий сектором качества  
образования, консультант

**Булыгина Александра  
Александровна**

директор МАОУ ДПО «РИММЦ»

**Кокош Елена Васильевна**

заместитель директора МАОУ ДПО  
«РИММЦ»

**Новоселова Галина Валентиновна**

методист МАОУ ДПО «РИММЦ»

Приложение 3 к распоряжению  
начальника Управления  
образования Кунгурского  
муниципального района  
от «16» февраля 2016 г  
№СЭД-01-05- 22

**СОСТАВ**  
**членов предметных жюри XXI муниципального конкурса**  
**исследовательских работ обучающихся 8-11 классов**  
**в 2015-2016 учебном году**

№	Ф.И.О. члена жюри	Школа
<b>Секция Агротехника и экология культурных растений</b>		
1	Юшкова Юлия Александровна	Плехановская СОШ
2	Давыдова Елена Николаевна	ЦДОД
3	Булыгина Александра Александровна	РИММЦ
<b>Секция Биология (ботаника, зоология), Психология</b>		
1	Ширинкина Ольга Аркадьевна	Моховская ООШ
2	Арбузова Ольга Валентиновна	Сергинская СОШ
3	Кирпикова Валентина Александровна	РИММЦ
<b>Секция География, Экология, Экономика</b>		
1	Кавардакова Ирина Сергеевна	Комсомольская СОШ
2	Завьялова Валентина Григорьевна	Насадская ООШ
3	Уржумова Людмила Владимировна	Моховская ООШ
4	Паршакова Олеся Алексеевна	Управление образования
<b>Секция Иностранный язык (английский)</b>		
1	Александрова Ольга Борисовна	Голдыревская СОШ
2	Кокош Елена Васильевна	РИММЦ
3	Тютикова Ирина Сергеевна	Неволинская ООШ
4	Краева Анастасия Викторовна	Комсомольская СОШ
<b>Секция Математика, Физика, Информатика</b>		

1	Передернина Людмила Владимировна	Моховская ООШ
2	Шилигина Екатерина Григорьевна	РИММЦ
3	Бессонова Аида Азатовна	Кыласовская СОШ
<b>Секция История, Социология</b>		
1	Панова Екатерина Николаевна	Комсомольская СОШ
2	Семионова Ирина Владимировна	ЦДОД
3	Шилова Любовь Ивановна	Плехановская СОШ
<b>Секция Литература, Русский язык, Культурология</b>		
1	Худякова Надежда Константиновна	Сергинская СОШ
2	Калинина Ольга Александровна	Кыласовская СОШ
3	Никитина Гульнара Рамильевна	Шадейская СОШ
4	Ляхина Елена Александровна	РИММЦ
<b>Секция Здоровье человека, Химия</b>		
1	Муллахматова Зимфира Минихановна	Бырминская СОШ
2	Полякова Наталья Александровна	Калининская СОШ
3	Аликина Светлана Геннадьевна	Неволинская ООШ
4	Поскина Татьяна Александровна	Плехановская СОШ

Приложение 1 к Положению  
о XXI муниципальном конкурсе  
исследовательских работ  
обучающихся 8-11 классов  
в 2015-2016 учебном году  
от «16» февраля 2016 г  
№СЭД-01-05-22

**Заявка на участие в XXI муниципальном конкурсе  
исследовательских работ обучающихся 8-11 классов**

Полное наименование образовательной организации \_\_\_\_\_

Куратор школьного НОУ

№	Название работы	Направление	Ф.И.О. учащегося	класс	Адрес проживания	Ф.И. О. руководителя работы, должность	Особые требования (технические или иные средства, необходимые для доклада)

Директор ОУ

Подпись

Приложение 2 к Положению  
о XXI муниципальном конкурсе  
исследовательских работ  
обучающихся 8-11 классов  
в 2015-2016 учебном году  
от «16» февраля 2016 г  
№СЭД-01-05-22

### **Общие требования по оформлению тезисов исследовательской работы**

Тезис (греч.) – положение (мысль), которое автор намерен доказать, защитить или опровергнуть. Тезис есть мысль, которую следует обосновать.

Основой тезисов является план, однако, в отличие от него, тезисы фиксируют не просто последовательность рассматриваемых вопросов, но и в краткой утвердительной форме раскрывают их основное содержание. Поскольку тезисы являются лицом исследования (его своеобразной рекламой) важна редакция ключевых слов и мыслей.

Структура тезисов в своей основе повторяет структуру доклада. Они должны включать:

1. Постановку проблемы.
2. Степень ее изученности в современной науке.
3. Определение предмета и объекта представленного исследования.
4. Краткую характеристику источников (для работ гуманитарного направления).
5. Цель исследования, его задачи.
6. Конкретизацию выводов по каждой части доклада, которая нацелена на последовательное достижение той или иной задачи. Таким образом, показывается логика построения работы и методы исследования.
7. Общее заключение по проблеме, в котором обязательно должна быть подчеркнута новизна исследования.

Тезисы работы должны быть тщательно отредактированы и не содержать ошибок.

Объем текста тезисов - 1 -2 страницы.

Оформление тезисов производится в текстовом редакторе Microsoft Word через 1 интервал, шрифтом 12 пунктов с отступом от края сверху и снизу по 2 см (20 мм), слева - 2 см (20 мм), справа - 2 см (20 мм) и форматируется по ширине всего листа. Контурные поля не наносятся.

### **Правила оформления заголовка тезисов**



1 строка: Ф.И. автора указывать полностью, класс (прописные, шрифт 14 Times New Roman, курсив, размещение – справа)

2 строка: Образовательное учреждение, место расположения (прописные, шрифт 12 Times New Roman, курсив, размещение – справа)

3 строка: Ф.И.О. руководителя работы (прописные, шрифт 14 Times New Roman, курсив, размещение – справа)

4 строка: пропуск

5 строка: Название тезисов доклада. Заголовок текста тезисов, соответствует названию работы, печатается жирным прописным шрифтом 14 кегль и форматируется по центру. Точку в конце заголовка, располагаемого посередине строки, не ставят.

6 строка: пропуск

7 строка: Начало текста; абзац 1,0

### **Пример оформления заглавия тезисов:**

Пушкарева Анна, 7 класс,  
МАОУ «Комсомольская СОШ», Кунгурский район.  
Руководитель: Мильхерт Ирина Александровна,  
учитель русского языка и литературы

## **САМА ТВОРИЛА СВОЮ СУДЬБУ**

Надежда Дурова – личность интересная, уникальная, ставшая своеобразным символом патриотизма...

Приложение 3 к Положению  
о XXI муниципальном конкурсе  
исследовательских работ  
обучающихся 8-11 классов  
в 2015-2016 учебном году  
от «16» февраля 2016 г  
№СЭД-01-05-12

### Образец оформления титульного листа работы

XXI муниципальный конкурс исследовательских работ обучающихся  
Направление

Тема работы

Фамилия, имя,  
образовательное учреждение,  
класс автора работы  
Фамилия, имя, отчество,  
ученая степень,  
место работы,  
должность руководителя работы

Приложение 4 к Положению  
о XXI муниципальном конкурсе  
исследовательских работ  
обучающихся 8-11 классов  
в 2015-2016 учебном году  
от «16» февраля 2016 г  
№СЭД-01-05-22

### Образец оформления оглавления

#### ПРИМЕЧАНИЕ!!!

1. Оглавление должно содержать названия всех пунктов работы с указанием страниц, на которых они находятся;

2. Заголовок оглавления в точности должен повторять заголовок в тексте.

#### Оглавление

Глава 1. Развитие обмена, форм меновой стоимости.....	1
Глава 2. Происхождение и сущность денег.....	6
Глава 3. Форма денег: .....	13
3.1. Металлические деньги.....	22
3.1.1.....	26
3.1.2.....	30
3.2. Бумажные деньги .....	34
3.3. Кредитные деньги .....	40
Глава 4. Функции денег и их содержание. ....	46
Заключение .....	50
Список использованных источников и литературы .....	52
Приложение	

Приложение 5 к Положению  
о XXI муниципальном конкурсе  
исследовательских работ  
обучающихся 8-11 классов  
в 2015-2016 учебном году  
от «16» февраля 2016 г  
№СЭД-01-05-22

## Образец

### Список использованных источников и литературы

1. Статьи из Конституции РФ  
Российская Федерация. Конституция (1993). Конституция Российской Федерации [Текст]: офиц. текст. - М.: Маркетинг, 2001. – 39 с.
2. Официальные издания  
Законы РФ;  
Российская Федерация. Законы. Семейный кодекс Российской Федерации [Текст]: [федер. закон: принят Гос. Думой 8 дек. 1995 г.: по состоянию на 3 янв. 2001 г.]. - СПб. : Victory : Стаун-кантри, 2001. - 94 с.  
Указы президента;  
Распоряжения, постановления губернатора.
3. Статья из книги или периодического издания  
Боголюбов, А.Н. О вещественных резонансах в волноводе с неоднородным заполнением [Текст] / А.Н. Боголюбов, А.Л. Делицын, М.Д. Малых // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 3, Физика. Астрономия. - 2001. - N 5. - С. 23 - 25.  
Губарь А. М. Формализованный метод организации справочных массивов / А. М. Губарь, Г. И. Ревунков, В. В. Чистов // Организация и управление исследованиями в технических вузах. – 1979. – Вып. 3. – С.53 – 59.  
Двинянинова, Г.С. Комплимент: Коммуникативный статус или стратегия в дискурсе [Текст] / Г.С. Двинянинова // Социальная власть языка : сб. науч. тр. / Воронеж. межрегион. ин-т обществ. наук, Воронеж. гос. ун-т, Фак. романо-герман. истории. - Воронеж, 2001. - С. 101 – 106.  
Казаков, Н.А. Запоздалое признание [Текст] : повесть / Николай Казаков ; рисунки Е. Спиридонова // На боевом посту. - 2000. - N 9. - С. 64 - 76 ; N 10. - С. 58 - 71.  
Михайлов, С.А. Езда по-европейски [Текст] : система платных дорог в России находится в начал. стадии развития / Сергей Михайлов // Независимая газ. - 2002. - 17 июня.

Серебрякова, М.И. Дионисий не отпускает [Текст] : [о фресках Ферапонтова монастыря, Вологод. обл.] : беседа с директором музея Мариной Серебряковой / записал Юрий Медведев // Век. - 2002. - 14 - 20 июня (N 18). - С. 9.

#### 4. Электронные ресурсы удаленного доступа. Сайты

Атомные подводные лодки проекта 971 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.vorkuta.ru/shado/Submarihe/971.htm>, свободный.

Бирюк А.В. Секретные материалы [Электронный ресурс] / А. В. Бирюк. – Режим доступа: <http://www.xlibri.ru/elib/biryuk000/00000046.htm>, свободный.

Базлаков А. «Наброски на ходу»: А. Твардовский, В. Шукшин, О. Волков [Электронный ресурс] / А.Базлаков // День литературы. – 2000. – №15. – Режим доступа: <http://zabtra.ru/cgi//vej1//datf/denlit/045/54.html>

#### 4.1 ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ:

Художественная энциклопедия зарубежного классического искусства [Электронный ресурс]. - М. : Большая Рос. энцикл. [и др.], 1996.

#### 5. Все остальные источники

Если нужно включить в список словарь, не имеющий одного автора, оформляем так:

Исследование//Словарь иностранных слов. — М.,1988.-С.624.

Если есть автор:

Исследовательская деятельность// Комлев К. Г. Иностранные слова и выражения. - М.,1997.-С.256.

Если у Вас сборник, где указан автор-составитель:

Геоцентрическая система мира. / Сост. И. Т. Меркурьев. –М., Деймос.- 1987.-С.7-10

Если - статья в сборнике, газете (журнале):

Ренева О.А. Архитекторы Кунгура. // Искра. – 2000. -№4.- 15авг.- С. 3-4.

Золотов Е.Д. Народные приметы и предсказания// Кунгурско-Красноуфимский край. – 1925. -№ 1.- С. 24 - 26.

Если - передача по телевидению (или радио):

Программа «Цивилизация». Канал ОРТ.-2001.- 15 января-17:35.

Неопубликованных (материалы архива, фондов краеведческого музея):

ГАПК. Ф. 134. Оп. 3. Д. 16. Л. 72 об. Список членов комиссии... 1899.

КАУ. Ф. 2002. Оп. 2. Д. 4. Л. 15. Метрическая книга за 1867.

ККМ. ИК № 3274/14д - 1512. Рукопись краеведа...1925.

Опубликованных:

Название главы (раздела)//Золотов Е. Д. Боль души. – Кунгур,- 2002.- С.24-25

**Интервью (письмо) автору исследовательской работы:**

указывается дата рождения интервьюера, образование, домашний адрес, пенсионер (если на пенсии) и дата записи беседы.

На секции истории, краеведения библиографический список называется **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ (И ЛИТЕРАТУРЫ).**

На других секциях – СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

**Список составляется в алфавите авторов и заглавий.**

**НАЗВАНИЕ КНИГ И ИЗДАТЕЛЬСТ БЕЗ КАВЫЧЕК**

Приложение 6 к Положению  
о XXI муниципальном конкурсе  
исследовательских работ  
обучающихся 8-11 классов  
в 2015-2016 учебном году  
от «16» февраля 2016 г  
№СЭД-01-05-22

Ссылка – это запись, связывающая между собой части документа, библиографические записи. Ссылка оформляется в квадратных скобках, где на первом месте ставится порядковый номер источника (в соответствии со списком использованных источников и литературы), а через запятую указывается номер страницы из данного источника, с которой была взята цитата [14,С.24] или [27,С.6-9].

Сноска – это примечание, размещаемое внизу страницы документа, которое является комментарием к какому-либо месту основного текста (смотри внизу страницы) . Нумерация сносок с каждой новой страницы начинается сначала. Сноска оформляется более мелким шрифтом, чем основной текст. Например, если текст набран 14 шрифтом, то сноску следует оформить 12 шрифтом. Если текст набран 12 шрифтом, то текст сноски следует оформить 10 шрифтом.

#### Образец оформления приложений

#### ПРИМЕЧАНИЕ!!!

1. В приложении помещается весь иллюстративный и иной материал, который не вошел в основной объем работы.
2. Приложения должны иметь свое название, а в основном тексте должны быть ссылки на приложения.
3. Страницы приложения не нумеруются.
4. Каждое приложение (Приложение1, Приложение2 и т.д.) начинается с новой страницы.

#### Приложение 1

Например, в Приложении 1 размещаем все таблицы, на которые сделаны ссылки в тексте и которые помогут лучше понять изложенное в работе. Они имеют общую нумерацию для всей работы. Подпись начинается справа над таблицей. Обязательно указывается порядковый номер и название таблицы.

#### Таблица 1. Название таблицы


Таблица 2. Название таблицы


### Приложение 2

Например, в Приложении 2 вы помещаете все рисунки, на которые так же имеются ссылки. Картинки, как и таблицы, имеют общую нумерацию для всей работы. Подпись производится под картинкой по центру, начиная с порядкового номера: «Рис. 1», «Рис. 2». После номера рисунка дается название иллюстрации и, если нужно, источник, откуда она взята:

Диаграммы, выносятся в отдельное приложение, имеют общую нумерацию и оформляются так же как картинки.